

Spesso nella Scuola dell'Infanzia e nei laboratori di Formazione musicale di base, convivono bambini di diverse età, con differenti bisogni e differenti competenze.

Come questa diversità può diventare una ricchezza sia per i bambini più piccoli che per i più grandi attraverso la musica?

Inoltre, nella stimolazione musicale nella fascia 0/6 si predilige l'uso dello strumentario didattico (Orff) ma proprio nei primi anni di età ognuno di loro dimostra l'incanto di fronte ad un clarinetto, una tromba o ad uno strumento d'arte in generale.

E allora come inserire il suono di questi strumenti in una unità didattica dedicata alla prima infanzia?

Cercheremo di scoprirlo insieme in questo seminario, sempre connettendo le esperienze pratiche a ciò che le rende educativamente e pedagogicamente significanti nel percorso educativo musicale (e non solo) di un bambino e di una bambina.

A chi è rivolto:

Il corso di formazione è rivolto a Insegnanti di musica, Insegnanti del nido, scuola dell'infanzia e primaria, operatori musicali, musicoterapisti, educatori, studenti di didattica musicale. Non sono richieste competenze musicali specifiche.

Programma:

Sabato 9 settembre: dalle 15.00 alle 18.00 Corso Domenica 10 settembre: 9.00 alle 13.00 Corso

13:00 - 14:30 Pausa pranzo

14.30 – 15.50 preparazione Concerto interattivo16. 00 Concerto interattivo aperto al pubblico.

16.30 - 17.00 Chiusura lavori

Iscrizioni:

Per iscriverti accedi qui entro giovedì 31 agosto 2023.

Conferma di iscrizione e Pagamento:

Il giorno successivo alla chiusura delle iscrizioni, gli iscritti riceveranno la conferma dell'iscrizione e le indicazioni per il pagamento attraverso l'indirizzo mail dichiarato all'atto di iscrizione.

Il corso sarà attivato al raggiungimento del numero minimo degli iscritti.

Prezzo:

Il costo del corso è di € 110.

Contatti:

Irina Guerra LigLong - Direttore Artistico Scuola di Musica EURITMIA APS

tel: +39 366 459 0538 Mail: scuola@euritmia.it